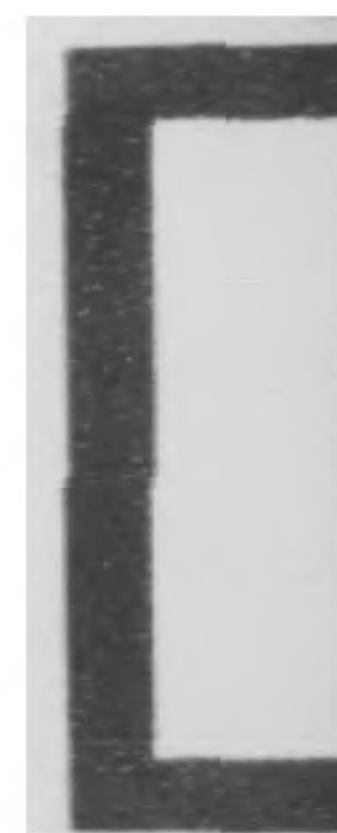


全 部 鴻 鸞 禧

(棒 打 薄 情 郎)



上 海 戲 學 書 局 發 行



鴻鸞禧
或
棒打薄情郎
或
金玉奴

戲情說明

乞丐頭金松所生一個女兒，名叫玉奴，長得十分秀麗。有天金松被人家叫去照料喜事，女兒在家裏等得不耐煩，走出門口望望。無意中看見一乞丐，凍僵在雪堆裏。玉奴看他可憐，先叫他進屋內避避風，後來又送薑汁漿給他吃。金松回來，看見這種情形，疑心玉奴有什麼不端行為，怒冲冲的質問玉

鴻鸞禧戲本

奴。玉奴說是救人一命，勝造七級浮屠，她不過是一片婆心，救救人家一下。金松素來慈悲，聽見他女兒這樣說，這纔轉怒為喜。問問那乞丐的姓名，方纔知道他叫莫稽，還是個喪門秀才。金松想起下半世的事情，就將女兒許配給他。結婚以後，玉奴極力慇懃，丈夫勤奮讀書，預備進京趕考。不料後來莫稽得中之後，就瞧不起金家父女。赴任的時候，船行到半路上，莫稽竟狠心將玉奴推入



3 1761 2311 9

M6
1232
106

江心，又把金松趕上岸去。不想天理昭彰，報應循環，金玉奴被巡按林潤救去，認作義女，又設法又把金松找到，一起住着。林潤正是莫稽的上司，他有意使他們夫妻團圓，如是由他出面，又將金玉奴冒作自己女兒許配莫稽。莫稽心想，高官得做，又得美妻，樂不可支。洞房那天，金玉奴關照衆丫環，預備棍棒大打薄情郎。莫稽一見新娘還是金玉奴，疑心遇了鬼。經金玉奴大大的教訓了莫稽一頓，莫稽也就天良發現，伏地請罪。金松也趕來帮打了幾下，出了一口惡氣。林潤也說要打本進京，摘去莫稽的紗帽，來懲

罰他一番。後來還是金玉奴代他求情得免，二人就此重歸於好。這一齣棒打薄情郎的好戲，亦從此閉幕了。

登場人物

戲中人名

脚色名稱

金玉奴（金松之女）

花旦

金松（臨安丐頭）

丑

莫稽（玉奴丈夫）

小生

林潤（江西巡按）

老生

林夫人（林妻）

老旦

金永（南昌縣）

生

老二

院子

書吏

報子

四船夫

八侍衛

四丫環

天喜星

四雲童

四丐夥

第一場

副丑

末

末

丑

(四雲童執旗引天喜星上。)

天喜星 (白)我乃天喜星是也。今有金玉奴

，與莫稽有姻緣之分。奉了玉帝敕

旨，與他二人撮合。衆雲童，駕起

祥雲前往。

(上高台坐介。)

(接白)遠遠望見，莫稽來也。

莫稽 (在幕內喊)好冷呀！

(莫稽上。)

莫稽 (唱西皮原板或南梆子)天寒冷凍得

我渾身發抖，身無衣肚無食路途難

遊。

改良京戲本

四

(白)小生，莫稽，乃是本城一名秀才。自幼父母雙亡，家業凋零，只落得在乞討之中。三天未曾吃飯，眼見得就要凍餓而死了。

(接唱西皮原板或南梆子)可惜我滿腹中文章錦綉，但不知何日裏纔得出頭。

(天降大雪，莫稽畏寒介。)

莫稽 (夾白)哎呀！

(唱哭板)一霎時腹內痛難以扎掙。

(場面打掃頭，莫稽凍倒一旁介。)

天喜星 (白)莫稽，你倒在塵埃，自然有人

前來搭救與你。衆雲童，回復玉帝去者。

(四雲童引天喜星下。)

金玉奴 (在幕內咳嗽介)喝嘿！

(金玉奴上。)

金玉奴 (念詩)青春正二八，生長在貧家。

綠窗春寂靜，空負貌如花。

(坐介)(白)我，金玉奴，爹爹金松，乃是本城一個丐頭。今兒個清晨起來，與人家照看喜事去了。留我一人在家看守門戶。忽聽門外噪通一響，不知道什麼東西？天到這般

時候，還不見他老人家回來。不免去到門外，盼望爹爹便了。

（唱西皮原板）人生在天地間原有好醜。富與貴貧與賤聽命自由。金玉奴拿定了主意苦守。家雖貧怎不是閨閣女流。

（出門見下大雪，作畏寒取巾拂雪介。）

（白）喏！天到這般時候，又下那麼大的雪，我爹怎麼還不回來。

（金玉奴走到莫稽睡的地方，足尖踏着莫稽介。）

金玉奴 噯！哪兒來喝倒臥喝？

莫稽 （喊痛介）嚶噯噯！

金玉奴 他還有點兒氣，嗨！我說你醒醒。

莫稽 （蘇醒介）哦！原來是位小姑娘。

金玉奴 不錯，是我。你是幹什麼的？爲什麼躺在我家門首？

莫稽 我乃是飢寒之人，三天未曾吃飯。身上寒冷，故而倒臥在你家門首。

金玉奴 聽你那麼一說，怪可憐的。我們家裏頭，有的是葷汁，給你吃一碗充充飢，你看好不好？

莫稽 多謝小姑娘。

改良京戲本

六

金玉奴 門外風大，你到我們家裏去吃吧。

莫稽 兩足疼痛，難以行走。

金玉奴 你說你兩足疼痛，難以行走，難道

說叫我抱着你。

莫稽 如此，待我自己爬進去吧。

金玉奴 你自個兒爬進來吧。

莫稽 (抓進門介)爬進來了。

金玉奴 你等着，我與你去取豈汁。

(唱西皮搖板)飢寒人只餓得渾身戰

抖。做一樁陰功事也算好修。

(白)你等着吧。

(金玉奴下。)

莫稽 (唱西皮搖板)想這樣陰功事世間少

有。這也是老天爺將我來救。

金松 (在幕內喊)嚨嚨！

(金松上。)

金松 (唱西皮搖板)每日裏吃不了殘茶剩

酒。坐草堂好一似公伯王侯。管化

子我這裏頗爲拿手。

(金松進門見莫稽。)

金松 (夾白)嘔！(唱西皮搖板)見一個乞

丐人氣冲牛斗。

莫稽 原來是位老丈。

金松 新賬沒有還，什麼又是老賬。你到

底是幹什麼嘢？

莫 稽 我乃是饑寒人。

金 松 飢寒人，不用說就是討飯的。你也不打聽打聽，我是幹什麼的。你今跑到我們家裏來，豈你是虎口裏奪食嗎？

莫 稽 啊老丈，不是我要進來的。

金 松 不是你要進來，難道說我拿大紅帖子，把你請來的嗎？

莫 稽 裏面有位小姑娘，她叫我進來的。

金 松 哇！哇！再加一個哇！什麼裏面有個小姑娘叫你進來嘯。你可別血口

噴人，我今把她叫出來問問，要真是她叫你進來嘯，還則罷了。如若不然，我可要對你不起。我說玉奴！丫頭！與我滾出來罷！

（金玉奴上。）

金玉奴（唱西皮搖板）聽呼喚不由我雙眉喜
縷。老爹爹回家來萬事皆休，走向前施一禮爹爹好否？

金 松（夾白）你真要把我氣死。

金玉奴（唱西皮搖板）為什麼回家來氣沖斗
牛。

（白）爹爹，你回來啦？

改良京戲本

金松 我的家管我回來不回來？回來啦！

金玉奴 爹爹，你跟誰生那們大的氣？

金松 跟你！跟你！簡直是跟你！

金玉奴 跟女兒生的什麼氣？

金松 丫頭，我來問你，我纔出去了一忽兒功夫。你怎麼把他給弄進來。想

我借大年紀，又是你的老子。人家問起來，叫我說什麼好。啊唷！啊唷。糟！

金玉奴 鬧啦半天，爹爹就爲了他？

金松 不說他，還說我自己嗎？

金玉奴 爹，你別生氣，聽女兒慢慢兒隱告

訴怨。

金松 快說，快說。

金玉奴 清晨起來，你與人家照看喜事去了，天到這般時候，還不見你老人家回來，是女兒放心不下，出得門去，探望你老人家，不想我就看見了他，（一笑介。）躺在我們門口。女兒問他，他說乃是饑寒人，好幾天沒有吃飯。我們家有的是豈汗兒，給他吃一碗充充饑。常言道「救人一命，勝造七級浮屠。」這也是你老人家陰功積德。

金松 (笑介) 啊哈哈，我真是愈老愈糊

塗。好啦。你是好意，我可錯怪你

啦，說了半天，豈汁怎麼樣了？

金玉奴 緊跟你說話，豈汁涼啦。

莫稽 啊，老丈，涼的也將就了。

金松 好！他倒不忌生冷。丫頭有熱的沒

有？給他添上點兒 (金玉奴拿一碗

交金松，轉倒莫稽碗內介。) 燙！

(莫稽伸舌用手作扇介。) 唱工對付

，做工不錯。

莫稽 老丈可有麼？

金松 無有了。

莫稽 怎說無有了？

金松 無有了。

莫稽 (笑介) 哈哈！哈哈！啊哈哈。

(失手碗落地上介。)

(唱西皮搖板) 吃完了豈汁漿精神抖

擻。似這等陰功事世間少有。走向

前施一禮多蒙搭救。

金松 我悻你！

金玉奴 爹！爲什麼你打他？

金松 丫頭你看，他吃飽啦，喝足啦，連

個謝字都沒有，反而叫我大舅。你

看這人可惡不可惡？

金玉奴

爹！你別生氣。我來問問他。嗨，

我說你怎麼不講理？請你吃飽啦，

喝足啦，連個謝字都沒有。爲什麼

反而叫我爹大舅子？

莫稽

哎呀，小姐，老丈麼他聽錯了。我

說的是搭救之救，不是叫他大舅。

金玉奴

你說的搭救的救，不是叫我爹大舅

。

莫稽

是啊。

金玉奴

我爹他聽錯了？

莫稽

老丈，他聽錯了。

金玉奴

我說爹，他說的搭救之救，並不是

金松

叫你大舅。

待我來算算，搭救，大舅，乃是音

同字不同。來來來，你再把下句唱

出來。

莫稽

（唱西皮搖板下句）到來生變犬馬結

草相酬。

金松

我說你吃飽啦？

莫稽

吃飽了。

金松

身上也暖啦？

莫稽

身上也暖了。

金松

兩個山字架在一塊兒。

莫稽

此話怎講？

金松 請出。

莫稽 該莫是叫我走？

金松 誰叫你留着。

莫稽 如此說來，我就走……

金玉奴 我說你回來。

莫稽 在這裏。（走向玉奴前介。）

金松 慢慢兒隔，這兒還有堵牆。我說丫

頭，他走得好好，爲什麼把他叫

回來？

金玉奴 我還有話跟他說。

金松 好！你有話，當面去說。

金玉奴 我說你這個人，這麼不講理？吃飽

啦，喝足啦，連個謝字都沒有麼？

莫稽 我已謝過老丈了。

金玉奴 你謝啦我爹，還得謝謝我。

莫稽 不是小姐提起，我倒忘懷了。多蒙

小姐搭救，啫啫啫我這廂有禮了。

金玉奴 罷啦，爹爹你也不問問他，姓什麼

？叫什麼？倘若他得了第，也好搭

報我們。

金松 好孩子，你真想得到。待我問問，

我說你家住哪裏，姓甚名誰？

莫稽 小生姓莫名稽，乃是本城一個秀才

金玉奴 爹你聽見沒有，他還是一個秀才。

金松 虧了他是個秀才，碎了我的碗，他

要是舉人，把我家的鍋也砸啦。

金玉奴 聽他的話，怪可憐呢，我們家現有

雜和菜，與他吃飽啦，再讓他走吧。

。

金松 雜和菜我要下酒囉。

金玉奴 好囉給你留着。

（對莫稽看介。）

我說你……別走。（一笑介。）

（金玉奴下。）

莫稽 （望金玉奴入場作得意介。）這一下

，我是不走了，唉！這一下我是不走的了。

金松 這一下你是吃定了我了，請坐請坐

。方纔你說姓什麼，我沒有聽清楚

你再說一遍。

莫稽 小生姓莫名稽，乃是本城一個秀才

。

金松 姓莫名稽，乃是本城一個秀才，哦

……噫！我問了你，你也問問我。

莫稽 啊呀呀！不是老丈提起，把老丈耽

誤了。

金松 這是什麼話。

莫稽 請問老丈，尊姓大名？

金松 老漢姓金，單名一個松字。

莫稽 哦！金松老丈，金乃金玉滿堂之金

，松乃松柏長青之松，好一個高雅的名字。啊，金老丈方纔有位小姑娘，她是什麼人？

金松 乃是小女。

莫稽 什麼？是千金？

金松 小丫頭。

莫稽 令愛？

金松 不敢當。

莫稽 請教令愛芳名是哪幾個字？

金松 玉奴。

莫稽 玉乃碧玉之玉，奴乃奴家之奴。好一個香而且艷的芳名。

（用手心送到口邊伸舌一舐介。）

金松 你要把我的女兒吞下去不成？

莫稽 吃在肚內，可以牢牢記着。

金松 老漢告便。

莫稽 請便。

金松（背工）我看這莫稽，人才都不錯，不如將他收爲東床，了啦我一樁心事。我說莫相公，老漢有一句話，不知當講不當講？

莫稽 老丈如有金言，當面請講。

金松 老漢有一小女，我打算……

莫稽 老丈打算什麼樣？

金松 我打算……

莫稽 老丈打算什麼樣……？

金松 我打算揍你。你別逼我，我說不出

來。我有意將我女兒玉奴許配與

你。不知意下如何？

莫稽 我也告便。

金松 請便。

莫稽 (背工) 哎呀且住！想那金玉奴，乃

是丐頭之女，豈能與她配合。也罷

！在此無可奈何之中，暫且答應了

他。日後得中再作道理。啊，金老

丈，好倒好，但是家業凋零，財禮

全無，豈不誤了小姐的終身。

金松 咱們既成了親家，什麼事都好辦。

你說窮，我也是沒有錢。大家來吹

牛皮，說大話，你會不會？

莫稽 說大話，乃是我的拿手。

金松 那末，你先來說。

莫稽 啊！那旁來的該是岳父老大人？

金松 嚶！對面來的可是女婿大官人？

莫稽 岳父老大人請坐。

金松 女婿大官人請坐。

莫稽 如此大家坐下。啊岳父大人，小婿已預備下了。

金松 預備什麼？

莫稽 黃金千兩，彩緞百疋，鳳冠一頂，蟒袍霞帔。望岳父大人收下！

金松 鳳冠霞帔是要用的，老漢收下了。

黃金千兩，彩緞百疋，原物璧回。

莫稽 不敢，不敢。（看身上）哎呀！又撕破了一塊。

金松 老漢我也預備下了。

莫稽 岳父大人，預備什麼？

金松 象牙床一張，金夜壺一把，銀馬桶

一個，華絲葛被窩一百床。

莫稽 岳父大人要許多被窩何用？

金松 日後要是你們沒有生意做，也好開

一家小客棧。

莫稽 象牙床收下，被窩送還一半。

金松 不要退了，不要退了。

莫稽 不好，險得很，又撕了一塊。

（四丐夥引老二上。）

老二 弟兄們，我們去看看大哥可在家。

說這到啦。大哥在家沒有？

金松 哪一位？嘿，老二。你裏邊來。你

來得真巧，來來，見見衆位叔叔大爺。

莫稽 衆位叔叔大爺請了。

老二 罷了，我說大哥，這位是誰？

金松 這位是莫稽莫相公，哥哥新招的女婿。

老二 我們與大哥道喜。

金松 大家一喜，老二你看看幾時好日。好與他們成親。

老二 今天正是黃道吉日，不用改啦。

金松 好雖好，女婿還沒有外套？

老二 待我問問弟兄們身上可有？有啦有

啦，拿去看看。

金松 不好，這是一條褲子。

老二 有名堂。

金松 什麼名堂？

老二 叫做金銀滿庫。

金松 好高才，這白布褲腰於喜事不利，把牠剪啦。

老二 慢些，又是好口彩。

金松 什麼好口彩？

老二 叫做白頭到老。

金松 好口彩，請姑老爺入褲。

（莫稽伸臂穿褲介。）

金松 這改良馬褂沒有袖子。老二，新郎

扮好啦。新娘子還少一塊紅蓋頭。

老二 這兒有塊紅布，你看能用不能用。

金松 好極啦。我去攙新娘，你攙新郎說幾句好話，他們好拜堂。

（金松下。）

老二 作揖作揖再作揖。一塊沉香木，雕

成一馬鞍，新人往上跨，步步保平

安。動樂。

（場面吹牌子。）

（金松攙金玉奴上。）

老二 先拜天地，後拜家堂，夫妻交拜。

送入洞房。

（金松扶金玉奴莫稽同下，又上。）

老二 恭喜恭喜，我們告辭啦。

金松 慢走慢走，後面現有雜和菜，大家隨意吃一點兒再走吧。

老二 如此，我們就不客氣啦。

（衆人同下。）

第二場

（跳魁星過場。）

第三場

(莫稽金玉奴同上。)

莫稽 (唱西皮原板) 人逢喜氣精神爽，

金玉奴 (唱西皮原板) 但願得配夫妻地久天長。

莫稽 (笑介) 哈哈！

(白) 啊，娘子，我是暖衣飽食，時常陪伴娘子。快樂一世的了。

金玉奴 官人說的是哪兒話來。今當大比之年，你該上京趕考，若得一官半職，也好改換門庭。

莫稽 娘子，我在此安享家庭之樂，還想趕的什麼考。

金玉奴 既不趕考你有什麼打算？

莫稽 我早有打算。等我那岳父大人去世，我就授他這根杆兒。

金玉奴 哦！你的打算，是等我爹死後，你執掌他老人家這杆兒？

莫稽 正是。

金玉奴 嘿，真不錯。

莫稽 本來不錯。

金玉奴 有志氣。

莫稽 本來有志氣。

金玉奴 天呀！想我金玉奴，祇望配一個狀元才郎。誰想他也是一根杆兒上的

啊！（哭介。）

（唱西皮搖板）祇望他到京城功名成就，誰想他也是個下賤之流。

莫稽
（灰白）娘子啊！

（唱西皮搖板）勸娘子休得要珠淚雙流，我與你夫妻情難以割捨。

金玉奴
你捨不得我，我也捨不得你，有啦，我跟你一塊去吧。

莫稽
好，你我走啊。

金玉奴
不好就走，我們把爹請出來商議商議，有請爹！

（金松上。）

金松
爲什麼不睡一忽兒？

莫稽
岳父老大人。

金松
女婿大官人。

金玉奴
爹！

金松
罷啦，坐下，你們爲什麼起得這樣早？

金玉奴
爹吓，你女婿說啦話啦。

金松
他說啦什麼話啦？

金玉奴
他說今當大比之年，他要上京趕考。

金奴
趕考乃是好事，別攔他，讓他去。

金玉奴
他又說啦話啦。

金松 他又說什麼話？

金玉奴 他說……

金松 他說什麼呀？

金玉奴 他說他捨不得我。

金松 哦！他說他捨不得你，那末你便怎麼樣呢？

金玉奴 我呀……？

金松 你便怎麼樣啊？

金玉奴 我呀！我也捨不得他。

金松 他說他捨不得你，你說你捨不得他

，那末你打算怎麼樣？

金玉奴 我打算……。

金松 你打算……？

金玉奴 我打算跟他一塊兒去。

金松 哎呀！哪有舉子老爺帶家眷隨。

金玉奴 我們是恩愛夫妻，難以割捨。

莫稽 是啊，我們是恩愛夫妻難以割捨。

金松 哦！你們是恩愛夫妻難以割捨。好

！好！想我金松，老早把老婆死啦

。留下玉奴一個女孩子，好容易一

點兒一點兒把她養成了人。不想從

那個門裏進去，那個門裏出來。一

忽兒功夫就要跟人走啦。丟下我老

頭兒一人，孤苦伶仃，想起了老太

婆好不傷心！（哭介。）

金玉奴 我說爹！你在那裏樂什麼？

金松 我在這兒哭，誰說樂？

金玉奴 爹，你哭什麼？你姑爺進京，求取功名。倘若得了一官半職，豈不是你老人家體面光彩麼？

莫稽 哎呀，岳父大人哪！小婿此番進京

，若得一官半職，豈不是你老人家的榮耀門庭。

金松 噯噯噯噯，不要把老丈人要壞了。

我看你們兩個人去，也沒有人照應，讓我跟你們同去吧？

莫稽（同聲）如此，大家一起走。

金玉奴 不要拖，我還有差使在身，還待交

待交待好走，你們到後面收拾收拾，我交代好啦再走吧。

（莫稽玉奴同下。）

金松 老二在哪裏？

（四丐夥引老二上。）

老二 大哥叫我們來幹什麼？

金松 我要跟我女婿上京趕考，這根杆兒交你執掌。

老二 小弟才疏學淺，焉能担此重任？

金松 大才大用，何必客氣？將杆兒拜過。

。

（場面吹工尺上牌子，拜杆兒介。）

（莫稽金玉奴同上，搬上行李不少。）

金松 告辭了。（唱西皮搖板）辭別了衆位

出門庭。

莫稽
金玉奴

（同唱西皮搖板）但願得此一去魚跳

龍門。

（金松，金玉奴，莫稽同下。）

老二 衆位。大哥把杆兒交給與我，你等

不准在外偷雞，拔烟袋，拿人家的

東西。我要是曉得啦，要重辦你們

。有事無事，無事退堂。

（衆人同下。）

第四場

（林潤上。）

林潤 （念引子）臣報君恩，子孝雙親。

（白）老夫，林潤。今奉聖恩，放我

江西巡按，今乃榮行之期。

（家院暗上。）

林潤 家院。

（家院允介。）

林潤 有請夫人。

家院 有請夫人。

(林夫人上。)

林夫人 (念引子) 夫受王家爵，妻沾愉樂恩

(白) 老爺。

林潤 啊，夫人。今當榮行之期，請出夫

人一同上任。來，吩咐人儀，準備

船隻伺候。

(三人同下。)

第五場

(金玉奴上。)

金玉奴 (唱西皮搖板) 我的夫入闌場不見回

鴻慈禧戲本

轉，倒叫我一陣陣懸挂心懷。

(莫稽上。)

莫稽 (唱西皮搖板) 適纔間在宮院文章來

獻。我這裏喜揚揚轉回家院。

金玉奴 你回來啦，文章可曾得意？

莫稽 文章倒也得意，但是我腹中飢餓了。

金玉奴 我爹上街討飯去了，一會兒就來囉。

(金松上。)

金松 (唱西皮搖板) 在長街討來了殘餅冷

飯，回家去供女婿一頓飽餐。

金玉奴 爹爹，你回來啦？

金松 我回來啦。

金玉奴 你女婿肚子餓啦。

金松 我今天討啦半碗冷飯，女婿你先用啦罷。

莫稽 岳父大人請用。

金松 我一點兒不餓，你先吃罷。

莫稽 娘子請來用飯？

金玉奴 我呀！還不餓啲。

（報子上。）

報子（念乾板）報，報，報，喜來到，得中的人兒真榮耀，富貴門前討錢鈔

，討錢鈔。

（白）我報錄嘴，今有舉子莫稽，得中第八名進士，找了一天，沒有找到。我在這兒問問。裏面有人麼？

金松 作什麼的？

報子 報錄的。

金松 報的是哪一家？

報子 莫稽莫大老爺。

金松 莫稽中啦嗎？你等一等，我與你通報。

報子 八成定在這兒。

金松 姑老爺你中啦，現有報錄的來啦。

莫稽 怎麼，我中了？啊哈哈哈哈哈。

（將飯噴出介。）

莫稽 喚他進來。

金松 報錄的，老爺喚你進去。

報子 報錄的與老爺叩頭。

莫稽 罷了，可有報單？

報子 有。

莫稽 呈上來。

報子 是。

莫稽 岳父大人請看？

金松 姑爺請看。

莫稽 娘子請看？

金玉奴 官人請看。

莫稽 如此大家一同觀看。（念介）「捷報

貴府第，莫稽莫大老爺，得中甲辰

科第八名進士。」哈哈。

金松 姑爺，你怎麼啦？

莫稽 我中了。

金松 你中啦，我這兒腫啦。

莫稽 將報單貼在門首。

報子 是。

（報子暗將金松喚出介。）

報子 請你回稟老爺，要一點兒賞。

金松 當然有的。

(進門一摸，分文俱無，當即藏半碗冷飯在袖內介。)

金松 你跑了一天，辛苦啦。應當有點兒孝敬。別的沒有預備，老爺吃剩半碗冷飯，你拿啦去罷。

報子 誰要你這冷飯。

(報子下。)

金松 (笑介) 哈哈！姑爺中了，做啦官，我就是老太爺啦。哈哈！

(手舞足蹈介。)

莫稽 嘿！中雖中了，以後大家要拿些規矩出來。

金玉奴 (暗示金松走向門外說話介) 爹呀，

你聽見沒有「中雖中啦，以後要拿些規矩出來。」爹呀，你這麼大的年紀，還能叫你跟女兒受苦嗎？爹，你忍着點兒罷。

(金松暗泣介，玉奴自揩眼淚介。)

(報子上。)

報子 裏面有人嗎？

金松 哪一位？

報子 還是報錄隨。

金松 你又來幹什麼？少站一時。同姑老爺的話，報錄的要見。

莫稽傳！

金松 噫！報錄的，老爺改啦脾氣，見啦他，小心點兒。

報子 報錄的與老爺叩頭。

莫稽 罷了，可有報單？

報子 有。

莫稽 呈上來。

（金松想看報單，莫稽向他瞪眼，玉奴想看，也被莫稽用冷面孔對待。）

莫稽 哼！（念）「報到貴府第莫稽莫大老爺，實授德化縣正堂」。將報單貼在門外。

鴛鴦禧戲本

金松 噫！（不情不愿的將報單一拍介。）

報子 （又將金松噤噤喚出介）這一闕可要賞點兒。

金松 這一闕不能讓你白跑。你等等。

（進門一無法想介，仍拿半碗冷飯在袖內介。）

我說報錄的，你辛苦啦，老爺真賞啦。還是半碗冷飯。

莫稽 中雖中了，無有銀子上任，也是枉然？

金玉奴 爹，你上街坊去打聽打聽，可有放官利的沒有。

金松 好，我就去。

（四侍衛引書吏上。）

書吏 到此已是裏面，哪位在？

金松 是哪一個？

書吏 我們是迎接莫大老爺上任的。

金松 稍站一時，回稟姑老爺的話。外面

現有衙役三班來迎接姑老爺上任。

莫稽 傳！

金松 噫！老爺脾氣大，小心啦。

書吏 書吏們與莫大老爺叩頭。

莫稽 罷了。

書吏 現有紋銀二百兩，莫大老爺收下。

莫稽 這個！

金松 我與你代收啦罷。

莫稽 看衣袈換。

（場面吹打介。）

書吏 你這老頭兒要穿什麼衣服？

金松 太好啦穿不慣，讓我自己看。

（穿上家人的衣服介。）

書吏 原來你是莫家的掌家。

金松 我真是莫老爺的丈人，老太爺。

書吏 原來是老太爺，失敬了。這頂舊帽

可棄掉了。

金松 這頂舊帽，我把牠藏起來，保不住

他要變心，我還要戴呢。

莫稽 吩咐外廂開道。

（衆人同下。）

第六場

（二船夫上。）

（場面吹打，四侍衛書吏引莫稽金玉奴金松同上。金玉奴欲先上船，被莫稽攔住介。金玉奴氣得幾欲跳河，與金松哭作一團介。上船後，侍衛及書吏先下。）

莫稽 吩咐開船。

船夫 喳！回稟老爺，風狂浪大，不便行

舟。

莫稽 就在此處挽船。

船夫 是。

莫稽 金兒！金兒！

金松 叫誰吓？

（金玉奴暗示金松介。）

金松 有！

莫稽 斟酒。

金松 噎！

莫稽 娘子請。

（唱西皮原板）自幼兒在窗前好讀書

改良京戲本

三〇

文，想不到入闈場一舉成名。

金玉奴

（唱西皮原板）夫妻們在艙中開懷暢飲，但願得到任上指日高陞。

莫稽

金兒將酒席撤去，上船頭去用罷。

金松

（出艙介，背工）好小子！我把你黑心王八蛋！當初你凍餓在我家門首，不是我女兒救你，哪有你活命？此番上任，你待我好，還則罷了，若有錯待，非叫你把豈汁兒給吐出來。氣死我啦！啞！

（金松醉倒船後艙介。）

莫稽

金兒！金兒！（背工）哎呀且住！方

纔聽金兒言道，此番上任，若有錯

待，要將我以前之事，一一說將出

來。與我前程大有關係，這便怎麼

處？有了。我不免將他女兒，誣出

艙來，將她推入江心……

金松

（說夢話）好良心！

莫稽

金兒金兒！推入江心一死，免得日後多事。啊，娘子醒來。

金玉奴

官人何事？

莫稽

外面月色鮮明，好一派江景。請娘子同往船頭賞月。

金玉奴

外面風大，不去也罷。

莫稽 不妨，待下官攙扶與你。

金玉奴 妾身奉陪。

（莫稽玉奴出艙介。）

莫稽 娘子，你來看：江水滔滔，月色朗

朗。照得水面明亮似鏡。啾啾啾，

前面還有一尾金絲鯉魚。

金玉奴 金絲鯉魚在哪裏？

莫稽 就在前面。

（莫稽推金玉奴入江介。）

金玉奴 啊呀！

（金玉奴下。）

莫稽 金兒醒來。

鴻鸞禧戲本

金松 什麼事啊？

莫稽 你女兒失足落水了。

金松 船家快快搭撈。

船夫 水往下流，無從打撈。

金松 哎呀，我的兒啊！

莫稽 啊，金兒不必啼哭，現有紋銀二十

兩，你拿回家去用罷。

金松 我說姑老爺，我就是一個女兒，如

今她又死啦。我是無依無靠，孤苦

伶仃一個人，叫我到哪裏去？還是

求求姑老爺，帶我上任，有什麼吃

剩的殘茶冷飯，給我吃一點兒。你

三一

也別當我是丈人，只當我是你的家人，你帶我去罷。

莫稽

衙門規矩甚多，你哪裏懂得？

金松

衙門規矩雖多，我一天學一樣，一年下來，我也能懂啦。再說我也幹

過丐頭，稍爲亦懂點兒規矩。此番前去，你別當我是個人，只當我是

條狗，你養老了我罷。

莫稽

太也嚕嚕了。

金松

哼哼！我把你真沒有良心的小莫稽

啊！你不想當初沒有我父女將你救活，你哪有今天。我這樣苦苦的求

莫稽

船家哄了下去。

金松

不用你哄，我自己會走。

（跳上岸介。）

莫稽，莫稽，我把你這狼心賊！老

天若有報應，我再叫你把豈汁吐出來。這兒有石塊，砸你幾下。

（向船擲石介。）

莫稽

開船。

(莫稽下，二船夫同下。)

(金松下。)

第七場

(四侍衛，二船夫，二丫環，家院，引林潤林夫人同上。)

林潤 (唱西皮搖板) 船行江中大風浪，

林夫人 (唱西皮搖板) 江水連天渺茫茫。

船夫 風狂浪大，難以行舟。

林潤 就在此處挽船。

船夫 江中有一屍首。

林潤 快快打撈上來。

(船夫將金玉奴救上船介。)

林潤 看看有氣無氣。

船夫 有氣。

林潤 用薑湯灌醒。醒來。

金玉奴 (唱西皮倒板) 耳邊廂又聽得有人叫

喚。(轉唱西皮搖板) 醒來時又只見

侍女成行。

(白) 這是什麼所在？

家院 我家林大人將你救上，還不當面謝

過。

金玉奴 多蒙林大人安人搭救，我這裏當面

謝過。

林潤 罷了。那一女子，姓甚名誰？爲何

失落江心？

金玉奴 容稟。（唱西皮二六板）我名叫金玉

奴，丐頭所養，自幼兒守閨閣，喪却親娘。有秀士名莫稽，飢寒浪蕩。遵父命，奴與他匹配鸞凰。今得放德化縣上任，同往，船行在半途中，推奴落江。若不是林大人救奴船上。

（哭介）喂呀，大人哪！

（唱西皮搖板）這也是奴命薄，該遭禍殃。

林潤 哦！（唱搖板）聞言怒髮三千丈。

林夫人（唱搖板下句）胆大莫稽起不良。

林潤 你父現在哪裏？

金玉奴 同來上任，可不知去向。

林潤 老夫林潤，實授江西巡按，你丈夫

乃是江西德化縣，正在老夫屬下。

我有意將你收在我二老名下，以爲螟蛉義女，日後與你父女相見，夫妻團圓，你看如何？

金玉奴 爹娘請上，女兒拜見。

（唱西皮搖板）將身兒跪至在船頭以上，從今後好比我重生爹娘。

林潤 丫環，帶小姐後艙更衣。

金玉奴 多謝爹娘。

(唱西皮搖板)輕移步到後艙更換衣裳，何日裏纔得見無義兒郎。

(金玉奴下。)

林潤 家院過來。

(家院允介。)

林潤 你拿身員外衣服，去到大街之上，尋找金松老丈回船，不得有誤。

家院 搭了扶手。

(家院下。)

林潤 船家，等金老丈到此，速報我知。夫人，後艙歇息去罷。

(衆人一起下。)

第八場

(金松上。)

金松 (白)天下的事情不講理，忘恩負義就是小莫稽。我，金松，下得船來，東討西要，這一天已過。待我找個安靜的地方睡一忽兒。

(家院上，兩人互撞介。)

金松 我金松，今天有事，不然非揍你幾下。

家院 回來回來。

改良京戲本

金松 怎麼樣，你講打麼？

家院 你可是金松？

金松 是我！你把我金松怎麼樣？

家院 你不是有個女兒叫金玉奴？

金松 有的，有的，死啦，完啦。

（反身就走介。）

家院 金員外請轉。

金松 你叫誰金員外？

家院 金員外有所不知，你的女兒，落在

江心，被我家林大人救起，認爲義

女。我家大人又命我帶了衣服，尋

找你老人家回去，父女團圓，同享

榮華富貴。

金松 真囉嗎？老天真有眼睛。你衣服帶

來啦沒有？

家院 帶來了。

金松 與我穿上。（穿衣介。）這頂帽子，

現在可不必再留了。你在頭裏帶路

，閒人走開，員外來了。

（二人同下。）

第九場

（四侍衛一家院引林潤上。）

林潤（念引子）聖命理巡按，查劾軍民。

來，傳南昌德化二縣進見。

家院 傳南昌德華二縣進見。

（金永莫稽同上。）

金永 稽（同聲）南昌縣金永稽告進。大人在

上，卑職等大禮參拜。

林潤 轉堂。

（四侍衛下。）

林潤 二位賢契請坐。

金永 稽（同聲）老人在此，哪有卑職等坐位。

位。

林潤 有話面談，請坐無妨。

金永 稽（同聲）卑職告坐。

鴻鵠薦戲本

林潤 哪位是莫賢契？

莫稽 卑職德化縣就是。

林潤 你就是莫賢契。我來問你，此番上任，可帶寶眷？

莫稽 也曾攜眷。不想船行江心，失足落水一死。

林潤 老夫現有一女，許配賢契。就請南昌縣爲媒。

昌縣爲媒。

莫稽 這個。

金永 還不向前拜過。

莫稽 岳父大人請上，小婿拜見。

林潤 今乃黃道吉日，就請金賢契贊禮。

三七

第十場

金永 遵命。作揖再作揖。一對花燭亮煙

煙。舊人反來做新郎。夫妻今日重

相見，洞房變了熱鬧場。動樂。

（場面吹打。）

（丫環攙金玉奴上。）

金永 （接白）先拜天地，後拜高堂，夫妻

交拜，送入洞房。

（丫環攙金玉奴莫稽同下。）

金永 告辭。

林潤 且慢。你隨老夫去至洞房，看個熱

鬧。

（衆人同下。）

金玉奴 （在幕內唱西皮倒板）金玉奴在新房

喜氣揚揚。

（四丫環引金玉奴上。）

金玉奴 （唱西皮慢板）想不到二世裏又做新

娘。叫丫環多預備無情棍棒。（轉

唱西皮搖板）打死了無情郎方稱我

的心腸。

莫稽 （笑介）哈哈。

（唱西皮搖板）死了個歪頭女隨我心

願。二次裏又做了高官新郎。我這

裏喜揚揚新房來闖。

衆丫環 (夾白) 看打。

莫稽 啊！(唱西皮搖板) 衆丫環持棍棒所

爲哪稽？

(白) 丫環們，手持棍棒，站在新房

門口作甚？

衆丫環 (同聲) 你是新姑老爺莫稽麼？

莫稽 正是。

衆丫環 你在此招親，可曉得我們的規矩？

莫稽 倒未曾領教。

衆丫環 那不能怪你，我們這兒的規矩，未

進洞房，挨打四十下。

莫稽 好一個特別的規矩？

衆丫環 閒話少說，挨幾下再講。

莫、稽 丫環姐饒命，丫環姐饒命。

金玉奴 丫環，不要打啦，叫他低頭而進。

衆丫環 小姐吩咐，叫你低頭而進。

莫稽 是是！

金玉奴 臉朝外跪。

莫稽 是是。

金玉奴 下跪可是莫稽麼？

莫稽 正是在下。

金玉奴 我來問你，你可有前妻？

莫稽 前妻金氏，同來上任，不料失足落

改良京戲本

江一死。

金玉奴 怎麼瞧？她落江死啦嗎？你回過頭

來看看我的容貌，比你前妻如何？

莫稽 我正要瞻仰瞻仰。打鬼！打鬼！

金玉奴 與我打。

（衆丫環打莫稽介。）

莫稽 夫人饒命！

金玉奴 丫環住手，搭坐。薄情郎呀！你好

狠的心！想當初你是飢寒交逼，躺

在我家門口，多虧我用豇汁兒將你

救活。我爹又將我的終身許配與你

。洞房之後，你我是何等恩愛，何

四〇

等歡慶？不想你暖衣飽食之後，就

想在家安享家庭快樂，不圖上進。

不由我再三的勸你，上京趕考。一

路之上，缺少盤費，又虧我爹到處

叫化，助你成名。也是你官運亨通

，蒙聖恩點中第八名進士。初次報

到，你還有點兒人樣。二次報到，

你就端起架子，把我爹看待曉奴婢

不如。你想你的仁義何在？天良何

存？聖上放你德化縣正堂，你我夫

妻一同上任，船行半江之中，你嫌

我乃是丐頭之女，與你臉上無光，

那時節你就起下不良之心，騙我出
艙，你就推，推我入江心！

（場面打沖頭。）

（接白）蒙恩父林大人，在江中搭救
。問起情由，我把此事細說一番。
林大人十分的氣憤，就要奏本進京
，革去你的縣令。我還念你的前程
，考來不易。是我苦苦的哀求，纔
免你出差。想你這樣衣冠禽獸，忘
恩負義之人，還有何面目前來見我
。（叫頭）莫稽啊，薄情郎！你雖不
罵名千載，亦要遺臭萬年！

鴻慈薦戲本

（唱西皮搖板）叫丫環打出去莫要爭
論，打死了薄情郎方稱我心。

莫稽 娘子啊！（唱西皮搖板）已往事請恕

我一時愚笨，從今後我是要禮當恭
敬。（唱哭腔）哭一聲夫人將我饒命
，夫人哪！

金玉奴 哇！（唱西皮搖板下句）奴豈是馬前
水來求買臣。

（金松上。）

金松 （唱西皮搖板）慢說天地無昭彰，今
日纔稱我心願。來在洞房用目看。
（走近莫稽身旁介。）

(白)好狗不擋道，擋道定不是好狗。
待我看了是誰？

莫稽
岳父老大人。

金松
咱！(唱西皮搖板下句)忘恩的莫稽
無下場。

(白)好一個狼心狗肺，忘恩負義的
莫稽！你是趾高氣揚，連窮親都不
要。不想老天有眼，你還是犯在我
手，我今天非打你幾下，不能出我
的氣。

(唱西皮搖板)手提木杖將你打。

(莫稽站起想逃，巧撞林潤，又跪下)

介。

林潤
大胆！(唱西皮搖板下句)胆大的莫
稽敢逞強。

(白)嚀！胆大的莫稽！身爲兩榜進
士，做出傷天害理之事，待老夫打
本進京，摘去你的前程。

金玉奴
啊，爹爹，看在女兒份上，饒啦他
罷。

林潤
也罷，看在女兒份上，將你饒了。
啊，親翁。

金松
啊，恩公。

林潤
看在女兒份上，你也饒了他罷？

1950年3月27日

直接贈

金松 恩公作主。

林潤 正是，可恨莫稽心太狠，

金玉奴 不該將奴推江心。

莫稽 今日全家團圓鏡，

金松 老丈人又做新丈人。

(衆人同下。)

——完——

鴻鸞禧戲本

改京戲本

四郎探母	空城計	打鼓罵曹	捉放曹	打漁殺家	黃鶴樓	打棍出箱	烏龍院	遊龍戲鳳	烏盆記	賣馬當	寶蓮燈	三娘教子	武家坡	鼎盛春	蘇武牧羊	汾河灣	審頭刺湯	天雷報	轅門斬子
翠屏山	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬
霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬
霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬	霸王別姬

版權有所翻印必究

改京戲本 全部鴻鸞禧

每冊國幣

編者 林如松

出版者 家庭書社

發行人 陳慈銘

總發行所 上海戲學書局

河南路一七六號

82

447944



KBC
G
232
06